

ИССЛЕДОВАНИЕ – ОСНОВА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Добрынина И.В.(Кемерово)

Человек по своей природе – исследователь. Особенно ярко поисковая активность проявляется в юном возрасте, когда небольшой жизненный опыт не дает возможности получить ответы на все интересующие вопросы. Педагог может использовать это природное стремление к поиску в своей образовательной деятельности. Это позволяет развивать у детей познавательный интерес, самостоятельность, культуру труда; систематизировать, обобщать и углублять знания; применять их на практике. Научно-исследовательская деятельность требует высокого уровня знаний, в первую очередь, самого педагога, хорошего владения методиками исследования, наличия библиотеки со специализированной литературой, и вообще, желания углубленно заниматься исследовательской деятельностью с учащимися. Одной из главных задач, над которыми работают педагоги МБОУ ДО «Центр детско – юношеского туризма и экскурсий» города Кемерово, это развитие познавательного интереса к краеведению через исследовательскую работу. В качестве примера можно привести опыт работы Шайсултановой Р.Г., руководителя т/о «Туристы – проводники», исследования, которые ребята проводят во время многодневных походов и походов выходного дня, которые выполняются по различным проблемам: это гидрологические, геоботанические, зоогеографические, экологические. Примером может служить описание гидрографии в разных исследуемых районах области. Реки, протекающие по склонам Кузнецкого Алатау, сильно отличаются от тех рек, которые протекают по Кузнецкой котловине.

Горные озёра чистые, холодные и очень бедные флорой и фауной, по сравнению с озёрами материкового происхождения. Огромный интерес представляет для юных исследователей озеро Байкал, совершенно не похожий на озёра нашего Кузбасса. Учащиеся проявляют огромный интерес к исследованию экологического состояния разных районов нашего города, либо это биоиндикация по лишайникам, либо по степени усыхания хвои деревьев, учащиеся с интересом берутся за исследование. В данном случае им интересен конечный результат: Каково экологическое состояние исследуемого района и почему? Можно ли изменить сложившуюся ситуацию? Что мы можем сделать для сохранения хвойных деревьев? Замечено, что те учащиеся, которые неоднократно участвуют в исследовательской деятельности, начинают лучше успевать по специальным дисциплинам в школе и, как правило, поступают в высшие учебные заведения по той же направленности.

Центр детского туризма имеет статус городского образовательного учреждения дополнительного образования детей, активно работает с одарёнными школьниками города по программам: «Первые шаги в науке», «Юниор». Организаторов конкурсов поражает заинтересованность участников в выбранных темах, знание и глубина материала, важность работ, и готовность дальше вести исследования, очень радуется, что в качестве консультантов стали выступать родители детей, отсюда их доленое участие в исследовании. Закономерно, что пришло понимание важности семьи, отсюда изучения родословия, составление генеалогического древа. Заслуживает внимание представленная работа юного исследователя, которая называется «Дворянские роды в родословной Каминских – Левковских». Работа в данной семье по родословной проводится в течение 16 лет, это

позволило найти информацию более чем о 250 родственниках, проследить материалы по дворянским родам в данной семье. И было установлено, что при изучении родословной две фамилии принадлежат к дворянским родам: Левковских и Каминских. В ходе поиска удалось проследить родословную по линии Левковских до 20 колена с 1403 года; по линии Каминских до 11 колена с 1632 года, т.е. на протяжении более 600 лет. Ценность такого поиска в том, что школьник работает в семейной команде, он хорошо знает собранные материалы, их систематизацию, и главное, он принял семейные ценности, и в дальнейшем продолжит эту важную работу.

Истории Великой Отечественной войны многие годы обстоятельно изучалась с разных сторон: формирование военных частей в Сибири, боевые подвиги наших земляков, вклад тружеников тыла в Победу, составлены многочисленные Книги Памяти. И вместе с тем, остаётся много страниц, которые нуждаются в дополнительном изучении. Более того, память о войне, требует постоянного возобновления, поскольку утрачивается со сменой поколений. И опять приходит понимание молодого поколения - создание военной истории в своей семье. Работы, представленные по данной теме, очень трогательно рассказывают о своих близких. Появились исследования о детском труде в военный период в нашей области и городе. Это большой подвиг детей, которые работали наравне с взрослыми. И когда идёт подробное описание работы на военном заводе, когда из-за маленького роста, чтобы дотянуться до станка, взрослые ставили для детей ящики, полы в цехах были скользкими, детскую обувь обматывали нескользящей материей, полы посыпали золой или песком, чтобы не получить травму, современные школьники задают себе вопрос: «А смогли бы они так самоотверженно работать?»

Получается диалог поколений. Ценно то, что используется материал своих родных, которые были в то время сверстниками, и конечно, раскрывает взрослого человека с другой стороны, а ведь родственник был тоже ребёнком. Участники городских конкурсов исследовательских работ, по военному периоду, пытаются на основе семейных реликвий, воссоздать портреты родственников, их характеры, как формировалось их отношение к долгу, защищать Родину. Одна исследовательская работа написана на основе 20 писем с фронта троих братьев, они не вернулись с войны и погибли совсем молодыми (в 19 и 21 год), не создав семей. Фронтовые письма стали единственными источниками, что позволяет узнать о своих родных. Семья жила в сельской местности, и была очень дружной. Письма братьев относятся к категории семейных, написанные на тетрадных или блокнотных листках простым грифельным карандашом. Письма во многом сходны, отражая социальный статус крестьянской семьи: забота о родных, об урожае, о подсобном хозяйстве, советы по выращиванию картофеля. Другая тема писем, это тоска по дому, если нет вестей от родных, и тревога, всё ли в порядке в семье. Ни один брат не пишет о фронтовой жизни, о своём участии в боях. Каждый сообщает о себе: «я жив - здоров», чего и вам желаю в вашей домашней жизни». На вопросы близких о том, скоро ли кончится война, один из братьев ответил: «Новостей особых нет. Читайте газеты, вот вам и будут новости». При этом каждый погиб в ходе реальных боевых действиях, военная жизнь воспринималась, как чужая, причиняла душевные страдания, поэтому братья предпочитали о ней ничего не писать. Автор работы отмечает, что в письмах отражён внутренний мир каждого, их увлечения, отношения к природе, к друзьям. В этих людях отсутствует агрессия, зависть,

злость, семья сформировала у братьев заботу о близком круге родственников, их благополучии через тяжёлый труд земледельцев, и всё направлено на созидании. Вот какой портрет братьев исследователь составил на основе фронтовых писем. Изучение военной истории российских семей имеет огромное значение, позволяет создавать и поддерживать связь поколений. Исследовательские работы школьников – это бесценный материал, которые являются вкладом в пополнении истории Кемеровской области, и являются важными источниками, которые необходимо изучать, сохранять, так как, в основу содержания взяты подлинные документы официальных и семейных Архивов, найденных в ходе поисковой деятельности. Анализ представленного материала показывает, что какую важную роль в развитии творчества, познании, формировании нравственных качеств, ответственности, гордости, причастности к определённому периоду истории, иметь собственное мнение, умению представить материал - это всё даёт ребёнку исследовательская работа, и в дальнейшем, он будет удивлять своими открытиями.

Литература:

- 1.Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся: сб. статей / под ред. А.С. Обухова. М., 2006. с 114 с.
- 2.Салмакова, А. И. Педагогические условия развития исследовательской деятельности по истории /А.И. Салмакова // Одарённый ребенок. – 2010. - № 6. с.128-132.

3.Гришакина, О. П. Учитель и одарённые дети. Мастер-класс. /О.П. Гришакина //Приложение к журналу «Методист» Мастер-класс. – 2009. - № 1. – с. 2-11.